

# Anghel

## Danza

Marco Maiero

Molto agitato ♩ = 76

Flauto

Corno

Piano

Soprani

Mezzosoprani

Tenori-Bassi

La, la, la, la, la, la, la, — la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la...

La, la, la, la, la, la, la, — la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la...

La, la, la, la, la, la, la, — la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la...

10

10

10

10

10

10

10

2 - Anghel - Danza

20

20

20

20

20

30

30

30

30

30

3 - Anghel - Danza

41

41

41

41

41

41

41

49

49

49

49

49

49

49

Ba-le cu la t $\acute{o}$  ste-le, su ba-le, su ba-le; ba-le cu la t $\acute{o}$  bie-le fan-tat, svuale-gi-re,

Ba-le cu la t $\acute{o}$  ste-le, su ba-le, su ba-le; ba-le cu la t $\acute{o}$  bie-le fan-tat, svuale-gi-re,

Ba-le cu la t $\acute{o}$  ste-le, su ba-le, su ba-le; ba-le cu la t $\acute{o}$  bie-le fan-tat, svuale-gi-re,

4 - Anghel - Danza

58

58

58

58

*mf*

58

58

58

58

58

ba - le, Ba - le cu la tô ste - le, su ba - le, su ba - le; ba - le cu la tô bie - le fan - tat, fa - le ben ba - lâ.

58

58

58

ba - le, Ba - le cu la tô ste - le, su ba - le, su ba - le; ba - le cu la tô bie - le fan - tat, fa - le ben ba - lâ.

ba - le, Ba - le cu la tô ste - le, su ba - le, su ba - le; ba - le cu la tô bie - le fan - tat, fa - le ben ba - lâ.

67

67

67

67

*mf*

67

67

67

67

67

e ba - le di - scol - ce la ma - ri ne - re de gnot. Ba - le - u - ne

67

67

67

e ba - le di - scol - ce la ma - ri ne - re de gnot. Ba - le - u - ne

Ba - le - u - ne sti - che, ba - le - u - ne bol - ze, e ba - le di - scol - ce la ma - ri ne - re de gnot. Ba - le - u - ne



6 - Anghel - Danza

94

*f*

94

*f*

94

*f*

94

*f*

94

94 ba - le; ba - le cu la tô bie-le fan - tat, fa-le ben ba - lâ.

94 ba - le; ba - le cu la tô bie-le fan - tat, fa-le ben ba - lâ.

94

ba - le; ba - le cu la tô bie-le fan - tat, fa-le ben ba - lâ.

102

102

102

102

102

102

102

102

102

7 - Anghel - Danza

Musical score for measures 110-111. The score includes vocal lines and piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat). Measure 110 features a vocal line with accents and a piano accompaniment with chords and a bass line. Measure 111 shows the vocal line with the lyrics "ba - le cu la tô" and the piano accompaniment continuing with chords and a bass line.

Musical score for measures 119-120. The score includes vocal lines and piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat). Measure 119 features a vocal line with accents and a piano accompaniment with chords and a bass line. Measure 120 shows the vocal line with the lyrics "bie-le fan - tat, fa-le ben ba - lâ." and the piano accompaniment continuing with chords and a bass line.