

Golica

traduction de Françoise Leclercq

Golica

paroles et musique de Marco Màiéro

Andante
p (sempre ben legato)

1. Mar - chons dans le si - len - ce sur l'her - be fraîche et bel - le qui chan - ge de lu -
2. Mar - chons dans le si - len - ce, ta main est dans la mien - ne, les rê - ves fous de

7

miè - re, sur le sen - tier des crê - tes; mar - chons dans le si - len - ce sur l'her - be fraîche et
ton coeur heu - reux d'un jour de fê - te; mar - chons dans le si - len - ce, ta main est dans la

13

bel - le, au gré du souf - fle des nu - ages, dans l'om - bre é - phé - mè - re. Sur Go - li -
mien - ne, sur la cor - niche, sé - jour des Dieux, dans les fo - rêts loin - tai - nes.

19

ca, un jour sur Go - li - ca, sur jour sur Go - li - ca. *p* *mf* *pp*

ca, un jour sur Go - li - ca, sur jour sur Go - li - ca. *p* *mf* *pp*

Go - li - ca, un jour sur Go - li - ca, sur jour sur Go - li - ca. *p* *mf* *rall.* *pp*

Go - li - ca, un jour sur Go - li - ca, sur jour sur Go - li - ca. *p* *mf* *rall.* *pp* *Solo alla fine*

1. Marchons dans le silence
 sur l'herbe fraîche et belle
 qui change de lumière,
 sur le sentier des crêtes;
 marchons dans le silence
 sur l'herbe fraîche et belle,
 au gré du souffle des nuages,
 dans l'ombre éphémère.
 Sur Golica, un jour sur Golica,
 sur Golica, un jour sur Golica.

2. Marchons dans le silence,
 ta main est dans la mienne,
 les rêves fous de ton coeur
 heureux d'un jour de fête;
 marchons dans le silence,
 ta main est dans la mienne,
 sur la corniche, séjour des Dieux,
 dans les forêts lointaines.
 Sur Golica, un jour sur Golica,
 sur Golica, un jour sur Golica.