

# După Sfânt Petru

Daûr San Pieri

*Versuri și muzica de Marco Mâiero*

Larghetto ( $\text{♩} = 66$ )

Sus pe deal, du-pă Sfânt Pe - tru, sud - est vânt, va - ră cu damf de fân, un vis nou a - tra - ge

Sus pe deal, du-pă Sfânt Pe - tru, sud - est vânt, va - ră cu damf de fân, un vis nou a - tra - ge

Sus pe deal, du-pă Sfânt Pe - tru, sud - est vânt, va - ră cu damf de fân, un vis nou a - tra - ge

...un vis nou a - tra - ge

6 *poco cresc.*

al-tul, un vis nou e un gând bun. 1.Zi - le 2.I - nimi

al-tul, un vis nou e un gând bun. 1.Zi - le 2.I - nimi

al-tul, un vis nou e un gând bun. 1.Zi - le 2.I - nimi

al-tul, un vis nou e un gând bun. 1.Zi - le 2.I - nimi

al-tul, un vis nou e un gând bun. 1.Zi - le 2.I - nimi

ce a - duc se - ni - nul a - lun - gând toți no - rii  
pli - ne de să - ru - turi, timp de a mor păs - trat as -

ce a - duc se - ni - nul a - lun - gând toți no - rii  
pli - ne de să - ru - turi, timp de a mor păs - trat as -

ce a - duc se - ni - nul a - lun - gând toți no - rii  
pli - ne de să - ru - turi, timp de a mor păs - trat as -

ce a - duc se - ni - nul a - lun - gând— toți no - rii  
pli - ne de să - ru - turi, timp de a mor— păs - trat as -

ce a - duc se - ni - nul a - lun - gând— toți no - rii  
pli - ne de să - ru - turi, timp de a mor— păs - trat as -

12

gri, nori ge - loși ce ri - si - pesc scli - pi - rea ste - le - lor din Pa - ra - cuns ce dis - pa - ren vo - cea u - nor gre - ieri gri ce plâng, toam-na\_i a -

gri, nori ge - loși ce ri - si - pesc scli - pi - rea ste - le - lor din Pa - ra - cuns ce dis - pa - ren vo - cea u - nor gre - ieri gri ce plâng, toam-na\_i a -

gri, nori ge - loși ce ri - si - pesc scli - pi - rea ste - le - lor din Pa - ra - cuns ce dis - pa - ren vo - cea u - nor gre - ieri gri ce plâng, toam-na\_i a -

gri, nori ge - loși ce ri - si - pesc scli - pi - rea ste - le - lor din Pa - ra - cuns ce dis - pa - ren vo - cea u - nor gre - ieri gri ce plâng, toam-na\_i a -

După Sfânt Petru

16 > *mf*

2. *f* *un po' stentato* *a tempo*

dis; zi - le pesc scli - pi - rea ste - le - lor din Pa - ra - dis.  
ici; i - nimi u - nor gre - ieri gri ce plâng, toam-na i a - ici.

dis; zi - le pesc scli - pi - rea ste - le - lor din Pa - ra - dis.  
ici; i - nimi u - nor gre - ieri gri ce plâng, toam-na i a - ici.

dis; zi - le pesc scli - pi - rea ste - le - lor din Pa - ra - dis.  
ici; i - nimi u - nor gre - ieri gri ce plâng, toam-na i a - ici.

*D.C. tutto,*  
*2<sup>a</sup> strofa*  
*e poi Finale*

20 *p* *Finale*

*tratt. e dim.*

Sus pe deal, du-pă Sfânt Pe-tru, un vis nou e un gând bun, un vis nou e un gând bun.

Sus pe deal, du-pă Sfânt Pe-tru, un vis nou e un gând bun, un vis nou e un gând bun.

Sus pe deal, du-pă Sfânt Pe-tru, un vis nou e un gând bun, un vis nou e un gând bun.

Sus pe deal, \_\_\_\_\_ un vis nou e un gând bun.

*Text în limba română*

Sus pe deal, după Sfânt Petru,  
sud-est vânt, vară cu damf de fân,  
un vis nou atrage altul,  
un vis nou e un gând bun.

1. Zile ce aduc seninul  
alungând toți norii gri,  
nori geloși ce risipesc scăparea  
stelelor din Paradis.

2. Inimi pline de săruturi,  
timp de amor păstrat ascuns  
ce dispără-n vocea  
unor greieri gri ce plâng,  
toamna-i aici.

Sus pe deal, după Sfânt Petru,  
un vis nou e un gând bun.

*Text în limba friulană (original)*

Sore i roncs, daûr San Pieri,  
cul sciroc o in Luj ch'al sa di fen,  
ducj i siums si cirin simpri,  
ducj i siums a clamin ben.

1. E a consolin lis albadis  
che an cricât il scûr dai dîs  
che gjelôs al ten platât, di simpri,  
il lusôr dal Paradis.

2. E tal cûr timp di bussadis,  
timp di un fûc mai dite a d'un,  
distudât cui avostans, mai légris,  
in te scune di un autun.

Sore i roncs, daûr San Pieri,  
ducj i siums a clamin ben.

*Dincolo de biserică Sfântul Petru, din Tricesimo, sunt dealuri ce se întind în tăcere. Acolo, încă o dată, gândurile caută speranțe printre intrebări fără răspuns. Acolo, emția primelor iubiri secrete revine și visele senine se reinnoiesc.*

*Fiecare dintre noi are propriul său "Daûr San Pieri", un loc unde să se refugiez, unde mânăierea unei păci redescoperite străpunge chiar și taina cărărilor din Paradis.*

*Traducere de Dorelia Lipșa*