

# Onde

parole e musica di Marco Maiero

**Liberamente**

*f*

1  
Che bel - lo, \_\_\_ ma pen-sa che bel-lo sa - rà ri - tro-va-re la cul - la, \_\_\_ che bel -  
2  
Che bel - lo, \_\_\_ ma pen-sa che bel-lo sa - rà ri - tro-va-re la cul - la, \_\_\_ che bel -  
3  
Che bel - lo, \_\_\_ ma pen-sa che bel-lo sa - rà ri - tro-va-re la cul - la, \_\_\_ che bel -  
4  
Oh

9

**Andante**  $\text{d} = 88$

lo, \_\_\_ che bel - lo... 1.Ma pen - sa che bel - lo sa - rà in que - sto bre - vis - si - mo e -  
lo, \_\_\_ che bel - lo... 1.Ma pen - sa che bel - lo sa - rà in que - sto bre - vis - si - mo e -  
lo, \_\_\_ che bel - lo... 1.Ma pen - sa che bel - lo sa - rà in que - sto bre - vis - si - mo e -  
pen - sa che bel - lo sa - rà in que - sta bel - lez - za ir - ri -  
15

ter - no di nu - me - ri a - per - ti, di ter - no di nu - me - ri a - per - ti, di ter - no di nu - me - ri a - per - ti, di  
sol - ta di un ma - re fra - tel - lo, fra - tel - lo del cie - lo, di  
ter - no di nu - me - ri a - per - ti, di ter - no di nu - me - ri a - per - ti, di ter - no di nu - me - ri a - per - ti, di  
sol - ta di un ma - re fra - tel - lo, fra - tel - lo del cie - lo, di  
ter - no di nu - me - ri a - per - ti, di ter - no di nu - me - ri a - per - ti, di ter - no di nu - me - ri a - per - ti, di  
sol - ta di un ma - re fra - tel - lo, fra - tel - lo del cie - lo, di  
ter - no di nu - me - ri a - per - ti, di ter - no di nu - me - ri a - per - ti, di ter - no di nu - me - ri a - per - ti, di  
sol - ta di un ma - re fra - tel - lo, fra - tel - lo del cie - lo, di  
ter - no di nu - me - ri a - per - ti, di ter - no di nu - me - ri a - per - ti, di ter - no di nu - me - ri a - per - ti, di  
sol - ta di un ma - re fra - tel - lo, fra - tel - lo del cie - lo, di

- mm -

21

rà in que-sto bre-ve, bre-vis - si - mo\_e ter-no di so-gni\_e sta-gio - ni, di gat-ti\_e co - lo - ri, di  
 rà in que-sta bel-la bel-lez-za ir - ri - sol-ta di on - de so-spe-se\_a un di vi - no se-stan-te, in

rà in que-sto bre-ve, bre-vis - si - mo\_e ter-no di so - - - - - gni, di  
 rà in que-sta bel-la bel-lez-za ir - ri - sol-ta di on - - - - - de in

rà in que-sto bre-ve, bre-vis - si - mo\_e ter-no di so-gni\_e sta-gio - ni, di gat-ti\_e co - lo - ri, di  
 rà in que-sta bel-la bel-lez-za ir - ri - sol-ta di on - de so-spe-se\_a un di vi - no se-stan-te, in

rà in que-sto bre-ve, bre-vis - si - mo\_e ter-no di so - - - - - gni, di  
 rà in que-sta bel-la bel-lez-za ir - ri - sol-ta di on - - - - - de in

26

a - ni-me, di de-si - de - ri... Ma pen - sa che bel - lo sa - rà ri - tro - va - re la cul - la, la  
 cer - ca del lo - ro de sti - no...

p

a - - - - ni - - me... - Ma pen - sa che bel - lo sa - rà ri - tro - va - re la cul - la, la  
 cer - - - - ca... - -

p

a - ni-me, di de-si - de - ri... Ma pen - - - - sa ma pen - sa che bel - lo sa -  
 cer - ca del lo - ro de sti - no...

p

a - - - - ni - - me... - Ma pen - sa che bel - lo sa -  
 cer - - - - ca... - -

31

cul - la, ma pen - sa che bel - lo sa - rà ri - tro - va - re la cul - la, la cul - la, la

cul - la, ma pen - sa che bel - lo sa - rà ri - tro - va - re la cul - la, la cul - la, la

p

rà ri - tro - va - re la cul - la, la cul - la, ma pen - sa che bel - lo sa - rà ri - tro - va - re la

rà ri - tro - va - re la cul - la, la cul - la, ma pen - sa che bel - lo sa - rà ri - tro - va - re la

36

C

*gradualmente crescendo*

cul - la del pri - mo vi - ag - gio, la cul - la del pri - mo stu - po - re, la cul - la del pri - mo do -

cul - la del pri - mo vi - ag - gio, la cul - la del pri - mo stu - po - re, la cul - la del pri - mo do -

cul - la del pri - mo vi - ag - gio, la cul - la del pri - mo stu - po - re, la cul - la del pri - mo do -

cul - la del pri - mo vi - ag - gio, la cul - la del pri - mo stu - po - re, la cul - la del pri - mo do -

41

ma-ni, di un ba-cio, di un can-to, me-mo-ria d'a - mo-re, la cul-la del pri-mo do - ma-ni, di un ba-cio, di un

ma-ni, di un ba-cio, di un can-to, me-mo-ria d'a - mo-re, la cul-la del pri-mo do - ma-ni, di un ba-cio, di un

ma-ni, di un ba-cio, di un can-to, me-mo-ria d'a - mo-re, la cul-la del pri-mo do - ma-ni, di un ba-cio, di un

ma-ni, di un ba-cio, di un can-to, me-mo-ria d'a - mo-re, la cul-la del pri-mo do - ma-ni, di un ba-cio, di un

46

mf D

*gradualmente crescendo*

can - to, me - mo - ria d'a - mo - re. Che bel - - - - lo, ma pen - sa che bel - lo sa -

can - to, me - mo - ria d'a - mo - re. Che bel - - - - lo, ma pen - sa che bel - lo sa -

can - to, me - mo - ria d'a - mo - re. Che bel - - - - lo, ma pen - sa che bel - lo sa -

can - to, me - mo - ria d'a - mo - re. Ma pen - sa che bel - lo, che bel - lo ri - tro - va - re, ma pen - sa che bel - lo, che

51

bel-lo ri-tro-va - re, ma pen - sa che bel - lo, che bel-lo ri-tro-va - re, sa - rà... 2.Ma rà... la

56

cul - la del pri - mo do - ma - ni, di un ba - cio, di un can - to, me-mo - ria d'a - mo - re. ff

cul - la del pri - mo do - ma - ni, di un ba - cio, di un can - to, me-mo - ria d'a - mo - re. ff

cul - la del pri - mo do - ma - ni, di un ba - cio, di un can - to, me-mo - ria d'a - mo - re. ff

cul - la del pri - mo do - ma - ni, di un ba - cio, di un can - to, me-mo - ria d'a - mo - re. ff

Ma pensa che bello sarà  
in questo brevissimo eterno  
di numeri aperti,  
di dubbi e galassie,  
di moti, di lune...

ma pensa che bello sarà  
in questo breve, brevissimo eterno  
di sogni e stagioni,  
di gatti e colori,  
di anime, di desideri...

ma pensa che bello sarà  
ritrovare la culla del primo viaggio,  
del primo stupore,  
del primo domani,  
di un bacio,  
di un canto memoria d'amore.

Ma pensa che bello sarà  
in questa bellezza irrisolta  
di un mare fratello,  
fratello del cielo,  
di onde pensose...

ma pensa che bello sarà  
in questa bella bellezza irrisolta  
di onde sospese  
a un sestante divino,  
in cerca del loro destino...

ma pensa che bello sarà...