

# A terza

Parole di Padre David Maria Turoldo  
tratte dalla raccolta "O sensi miei"  
Musica di Marco Maiero

**Andantino**

*mf*

E la cer - tez - za di vi - ve - re... A me, a mi, a

E sei si - gûr dal gno vi vi... A me, a mi, a

E la cer - tez - za di vi - ve - re... A me, a mi, a

E sei si - gûr dal gno vi vi... A me, a mi, a

E la cer - tez - za di vi - ve - re... A me, a mi, a me, a me, a

E sei si - gûr dal gno vi vi... A me, a mi, a mi, a mi, a

(vocalizzando la e o la i)

me un pa - e - se di so - le, di so - le, di so - le; a me, a mi, a

mi un pa - ïs di so - re - li, so - re - li, so - re - li; a mi, a

me un pa - e - se di so - le, di so - le, di so - le; a me, a mi, a

mi un pa - ïs di so - re - li, so - re - li, so - re - li; a mi, a

me un pa - e - se di so - le, di so - le, di so - le; a me, a me, a

mi un pa - ïs di so - re - li, so - re - li, so - re - li; a mi, a mi, a

me u - na ca - sa leg - ge - ra, leg - ge - ra, leg - ge - ra, un

mi u - ne cja - se li - ze - re, li - ze - re, li - ze - re, un

me u - na ca - sa leg - ge - ra, leg - ge - ra, leg - ge - ra, un

mi u - ne cja - se li - ze - re, li - ze - re, li - ze - re, un

me u - na ca - sa leg - ge - ra, leg - ge - ra, leg - ge - ra, un

mi u - ne cja - se li - ze - re, li - ze - re, li - ze - re, un

can - to di fon - ta - na, un      can - to giù nel cor - ti - le. A  
*cja - ant di fon - ta - ne, un*      *cja - ant jù tal cur - til.* A  
 me, \_\_\_\_\_ a  
*mi, \_\_\_\_\_ a*

can - to di fon - ta - na, un      can - to giù nel cor - ti - le. A  
*cja - ant di fon - ta - ne, un*      *cja - ant jù tal cur - til.* A  
 me, \_\_\_\_\_ a  
*mi, \_\_\_\_\_ a*

can - to di fon - ta - na, un      can - to giù nel cor - ti - le. A  
*cja - ant di fon - ta - ne, un*      *cja - ant jù tal cur - til.* A  
 me, \_\_\_\_\_ a  
*mi, \_\_\_\_\_ a*

can - to di fon - ta - na, un      can - to giù nel cor - ti - le. A  
*cja - ant di fon - ta - ne, un*      *cja - ant jù tal cur - til.* A  
 me, a me, a  
*mi, a mi, a*

f , p  
 me un pa - e - se di so - le, di so - le, a so -  
*mi un pa - ïs di so - re - li, so - re - li, a re*

f , p  
 me un pa - e - se di so - le, di so - le, a me un pa - e - se di  
*mi un pa - ïs di so - re - li, so - re - li, a mi un pa - ïs di so -*

f , p  
 me un pa - e - se di so - le, di so - le, di so -  
*mi un pa - ïs di so - re - li, so - re - li, so - re*

f , p  
 me un pa - e - se di so - le, di so - le, di so -  
*mi un pa - ïs di so - re - li, so - re - li, so - re*

f  
 le.  
*li.*

E u - no schia - maz - zo di  
*É un vo - sâ di ca -*

f  
 so - le.  
*re - li.*

E u - no schia - maz - zo di  
*É un vo - sâ di ca -*

f  
 le.  
*li.*

Ah  
*Ah*

mf  
 le.      E un se - di - le di pie - tra.      Ah  
*li.      É un ne sen - te di pie - re.      Ah*

bim - bi. Un po' di no - ci, un so - la - io e gior - ni sen - za no - me. Un  
 na - e. Un puin di no - lis, un so - lár e dís, e dís che non no àn. Un  
 bim - bi. Un po' di no - ci, un so - la - io e gior - ni sen - za no - me. Un  
 na - e. Un puin di no - lis, un so - lár e dís, e dís che non no àn. Un  
 \_\_\_\_\_ Un po' di no - ci, un so - la - io e gior - ni sen - za no - me. Un  
 \_\_\_\_\_ Un puin di no - lis, un so - lár e dís, e dís che non no àn. Un  
 \_\_\_\_\_ Un po' di no - ci, un so - la - io e gior - ni sen - za no - me. Un  
 \_\_\_\_\_ Un puin di no - lis, un so - lár e dís, e dís che non no àn. Un

po' di no - ci, un or - ti - cel - lo e gior - ni sen - za no - me. A  
 puin di no - lis, un or - tut e dís, e dís che non no àn. A me, \_\_\_\_\_ a  
 po' di no - ci, un or - ti - cel - lo e gior - ni sen - za no - me. A me, \_\_\_\_\_ a  
 puin di no - lis, un or - tut e dís, e dís che non no àn. A mi, \_\_\_\_\_ a  
 po' di no - ci, un or - ti - cel - lo e gior - ni sen - za no - me. A me, a me, a  
 puin di no - lis, un or - tut e dís, e dís che non no àn. A mi, a mi, a

f  
 me un pa - e - se di so - le, e la cer - tez - za la cer -  
 mi un pa - ís di so - re - li, e sei si - gûr - dal gno  
 f  
 me un pa - e - se di so - le, e la cer - tez - za la cer -  
 mi un pa - ís di so - re - li, e sei si - gûr - dal gno  
 f.  
 me un pa - e - se di so - le, e la cer - tez - za la cer -  
 mi un pa - ís di so - re - li, e sei si - gûr - dal gno  
 me un pa - e - se di so - le, e la cer - tez - za la cer -  
 mi un pa - ís di so - re - li, e sei si - gûr - dal gno

pp

tez - za di vi - ve - re, e la cer - tez - za di  
 vi - vi, dal vi - vi, e sei si - gûr dal gno vi - - ve - re.  
 vi.

pp

tez - za di vi - ve - re, e la cer - tez - za di vi - - ve - re.  
 vi - vi, dal vi - vi, e sei si - gûr dal gno vi - - vi.

pp

tez - za di vi - ve - re, e la cer - tez - za di vi - ve - re.  
 vi - vi, dal vi - vi, e sei si - gûr dal gno vi - - vi.

pp

tez - za di vi - ve - re, e la cer - tez - za di vi - ve - re.  
 vi - vi, dal vi - vi, e sei si - gûr dal gno vi - - vi.

A me un paese di sole,

una casa  
leggera, un canto  
di fontana giù  
nel cortile.

E un sedile di pietra.  
E uno schiamazzo di bimbi.  
Un po' di noci,  
un solaio  
un orticello  
e giorni senza nome  
e la certezza di vivere.

*A mi un paîs di soreli,*

*une cjase  
lizere, un cjant  
di fontane jù  
tal curfîl.*

*E une sente di piere.  
E un vosâ di canae.  
Un puin di nolis,  
un solâr  
un ortut  
e dîs che no àn non.  
e sei sigûr dal gno vivi.*