

# Daûr San Pieri

Parole e musica di Marco Maiero

Larghetto ♩ = 66

*p*

So-re\_i roncs, da-ûr San Pie-ri, cul sci-roc o\_in Lui, ch'al sa di fen, ducj i siums si cî-rin

So-re\_i roncs, da-ûr San Pie-ri, cul sci-roc o\_in Lui, ch'al sa di fen, ducj i siums si cî-rin

So-re\_i roncs, da-ûr San Pie-ri, cul sci-roc o\_in Lui, ch'al sa di fen, ducj i siums si cî-rin

ducj i siums si cî-rin

*poco cresc.* *mf*

sim-pri, ducj i siums a cla-min ben. 1.E\_a con- so-lin lis al-ba-dis che\_an cri-cûr timp di bus-sa-dis, timp di\_un

sim-pri, ducj i siums a cla-min ben. 1.E\_a con- so-lin lis al-ba-dis che\_an cri-cûr timp di bus-sa-dis, timp di\_un

sim-pri, ducj i siums a cla-min ben. 1.E\_a con- so-lin lis al-ba-dis che\_an cri-cûr timp di bus-sa-dis, timp di\_un

sim-pri, ducj i siums a cla-min ben. 1.E\_a con- so-lin lis al-ba-dis che\_an cri-cûr timp di bus-sa-dis, timp di\_un

1. *tratt.*

cât il scûr dai dîs che gje-lôs al ten pla-tât, di sim-pri, il lu-sôr dal Pa-ra-fûc mai di-te\_a d'un, di-stu-dât cui a-vo-stans mai le-gris in te scu-ne di\_un au-

cât il scûr dai dîs che gje-lôs al ten pla-tât, di sim-pri, il lu-sôr dal Pa-ra-fûc mai di-te\_a d'un, di-stu-dât cui a-vo-stans mai le-gris, in te scu-ne di\_un au-

cât il scûr dai dîs che gje-lôs al ten pla-tât, di sim-pri, il lu-sôr dal Pa-ra-fûc mai di-te\_a d'un, di-stu-dât cui a-vo-stans mai le-gris in te scu-ne di\_un au-

cât il scûr dai dîs che gje-lôs al ten pla-tât, di sim-pri, il lu-sôr dal Pa-ra-fûc mai di-te\_a d'un, di-stu-dât cui a-vo-stans mai le-gris, in te scu-ne di\_un au-

*mf*      *2. f un po' stentato*      *a tempo*

dîs; e\_a con - tât, di sim - pri, il lu - sôr dal Pa - ra - dîs.  
 tun; e tal stans, mai le - gris, in te scu - ne di\_un au - tun.

dîs; e\_a con - tât, di sim - pri, il lu - sôr dal Pa - ra - dîs.  
 tun; e tal stans, mai le - gris, in te scu - ne di\_un au - tun.

dîs; e\_a con - tât, di sim - pri, il lu - sôr dal Pa - ra - dîs.  
 tun; e tal stans, mai le - gris, in te scu - ne di\_un au - tun.

dîs; e\_a con - tât, di sim - pri, il lu - sôr dal Pa - ra - dîs.  
 tun; e tal stans, mai le - gris, in te scu - ne di\_un au - tun.

*D.C. tutto,*  
*2<sup>a</sup> strofa*  
*e poi Finale*

dîs; e\_a con - tât, di sim - pri, il lu - sôr dal Pa - ra - dîs.  
 tun; e tal stans, mai le - gris, in te scu - ne di\_un au - tun.

*Finale*

*p*      *pp tratt. e dim.*      *ppp*

So re\_i roncs, da - ûr San Pie - ri, ducj i siums a cla-min ben; ducj i siums a cla-min ben.  
 So re\_i roncs, da - ûr San Pie - ri, ducj i siums a cla-min ben; ducj i siums a cla-min ben.  
 So re\_i roncs, da - ûr San Pie - ri, ducj i siums a cla-min ben; ducj i siums a cla-min ben.  
 So re\_i roncs, da - ûr San Pie - ri, ducj i siums a cla-min ben; ducj i siums a cla-min ben.

So re\_i roncs, ————— ducj i siums a cla-min ben.

Sore i roncs, daûr San Pieri,  
 cul sciroc o in Luj ch'al sa di fen,  
 ducj i siums si cirin simpri,  
 ducj i siums a clamin ben.

E a consolin lis albadis  
 che an cricât il scûr dai dîs  
 che gjelôs al ten platât, di simpri,  
 il lusôr dal Paradîs.

E tal cûr timp di bussadis,  
 timp di un fûc mai dite a d'un,  
 distudât cui avostans, mai légris,  
 in te scune di un autun.