

Maris de fadie

Liberamente tratto da un testo di Alan Brusini

Musica di Marco Maiero

pp **Andante sostenuto** *p*

Sen - ce mai pol - sâ, sot il gei di San Pau-li_a Ma-dins, il fru -

Sen - ce mai pol - sâ, sot il gei di San Pau-li_a Ma-dins, il fru -

Sen - ce mai pol - sâ, a Ma-dins di San Pau-li_a Ma-dins,

di San Pau-li_a Ma-dins,

un po' aprendo *dim.* *pp*

tin e la gu-gje sul grim si fru-ja-vis ci-di-nis cul timp. Sen - ce mai pol -

tin e la gu-gje sul grim si fru-ja-vis ci-di-nis cul timp, cul timp. Sen - ce mai pol -

e la gu-gje sul grim si fru-ja-vis ci-di-nis cul timp, cul timp. *ma sentito*

e la gu-gje sul grim si fru-ja-vis ci-di-nis cul timp. Sen-ce mai pol - sâ, pol -

p *un po' aprendo*

sâ, sot il gei di fan-ta-tis a gnot, su pai trois o cjan ta-vis d'a-

sâ, sot il gei di fan-ta-tis a gnot, su pai trois o cjan ta-vis d'a-

Sen - ce mai pol - sâ, di fan-ta-tis a gnot, a gnot, o cjan ta-vis d'a-

sâ, di fan-ta-tis a gnot, o cjan ta-vis d'a-

pp **Poco più mosso**

môr an-cje sot di chê crôs di puar-tâ. Oh ma-ris de fa-di-e, con-tait, oh

môr an-cje sot di chê crôs di puar-tâ. Oh ma-ris de fa-di-e, con-tait, oh

môr an-cje sot di chê crôs di puar-tâ. Oh ma-ris de fa-di-e, con-tait, oh

môr an-cje sot di chê crôs di puar-tâ, di puar-tâ. Oh ma-ris de fa-di-e, con-tait, oh

cresc.

ro-sis de Cjar-gne ce ûs re - stial uê? Oh ma - ris de fa - di - e, con - tait, ce ûs re-stial tal gei de
 ro-sis de Cjar-gne ce ûs re - stial uê? Oh ma - ris de fa - di - e, con - tait, ce ûs re-stial tal gei - de
 ro-sis de Cjar-gne ce ûs re - stial uê? Oh ma - ris de fa - di - e, con - tait, ce ûs re-stial tal gei de
 ro-sis de Cjar-gne ce ûs re - stial uê? — — Oh ma - ris de fa - di - e, ce ûs re-stial tal gei - de

f *subito meno*

gnot? Zo-ven - tûs se - me - na - dis an - cje in ue - re sui crets, ce ûs re - stial tal gei des
 gnot? Zo-ven - tûs se - me - na - dis an - cje in ue - re sui crets, ce ûs re - stial tal gei des
 gnot? de gnot? Zo-ven - tûs se - me - na - dis an - cje in ue - re sui crets, ce ûs re - stial tal gei des
 gnot? de gnot? Zo-ven - tûs se - me - na - dis an - cje in ue - re sui crets, ce ûs re - stial tal gei des

1. *pp* 2. *pp* *soli p* Sen - ce - mai pol - sâ... *ppp*

ste - lis? Oh lis? Sen - ce mai pol - sâ... *ppp*
 ste - lis? Oh lis? Sen - ce mai pol - sâ... *ppp*
 ste - lis? Oh lis? Oh Sen - ce mai pol - sâ... *ppp*
 ste - lis? Oh lis? Oh Sen - ce mai pol - sâ... *ppp*

Sence mai polsâ,
 sot il gei di San Pauli a Madins,
 il frutin e la gugje sul grim,
 si frujavis cidinis cul timp.

Sence mai polsâ,
 sot il gei di fantatis a gnot,
 su pai trois o cjantavis d'amôr
 ancje sot di chê crôs di puartâ.

Oh maris de fadie, contait,
 oh rosis de Cjargne, ce ûs restial uê?
 Oh maris de fadie, contait,
 ce ûs restial tal gei de gnot?
 Zoventus semenadis ancje uere sui crets,
 ce ûs restial tal gei dês stelis?

Sence mai polsâ...