

Nella Spragna

parole e musica di Marco Maiero

Moderato (♩ = c. 112)

pp *ancora cresc.*

1. Nel - la Spra-gna dor - me, dor-me un cuo-re dor - me, cuo-re di om-bra_e Dra-ghi ne - ri,
2. Su - gli Al - ta - ri tre - ma, tre-ma un suo-no tre - ma, suo-no di_a - li_e ci - cla-mi-no,

pp *pp* *pp* *pp*

1. Nel - la Spra-gna dor - me, dor-me un cuo-re dor - me, cuo-re di om-bra_e Dra-ghi ne - ri,
2. Su - gli Al - ta - ri tre - ma, tre-ma un suo-no tre - ma, suo-no di_a - li_e ci - cla-mi-no,

1. Nel - la Spra-gna dor - me, dor-me un cuo-re dor - me, cuo-re di om-bra_e Dra-ghi ne - ri,
2. Su - gli Al - ta - ri tre - ma, tre-ma un suo-no tre - ma, suo-no di_a - li_e ci - cla-mi-no,

7 *p* *pp* *ancora cresc.*

di om-bra_e Dra-ghi ne - ri; nel - la Spra-gna dor - me, dor-me un cuo-re dor - me, gli oc-chi chia-ri
di_a - li_e ci - cla - mi - no; su-gli Al-ta - ri tre - ma, tre-ma un suo-no tre - ma, ol - tre bre-vi

p *pp* *pp* *pp*

di om-bra_e Dra-ghi ne - ri; nel - la Spra-gna dor - me, dor-me un cuo-re dor - me, gli oc-chi chia-ri
di_a - li_e ci - cla - mi - no; su-gli Al-ta - ri tre - ma, tre-ma un suo-no tre - ma, ol - tre bre-vi

di om-bra_e Dra-ghi ne - ri; nel - la Spra-gna dor - me, dor-me un cuo-re dor - me, gli oc-chi chia-ri
di_a - li_e ci - cla - mi - no; su-gli Al-ta - ri tre - ma, tre-ma un suo-no tre - ma, ol - tre bre-vi

di om-bra_e Dra-ghi ne - ri; nel - la Spra-gna dor - me, dor-me un cuo-re dor - me, gli oc-chi chia-ri
di_a - li_e ci - cla - mi - no; su-gli Al-ta - ri tre - ma, tre-ma un suo-no tre - ma, ol - tre bre-vi

14

di Za-pra-ha ru - ba-no le fa - vo-le, ru - ba-no, ru - ba-no, ru - ba-no le fa - vo-le.
tra-spa-ren-ze chia-ma-no le Ron-di - ni, chia-ma-no, chia-ma-no, chia-ma-no le Ron-di - ni.

di Za-pra-ha ru - ba-no le fa - vo-le, ru - ba-no, ru - ba - no, ru - ba - no le fa - vo - le.
tra-spa-ren-ze chia-ma-no le Ron-di - ni, chia-ma - no, chia - ma - no, chia - ma - no le Ron - di - ni.

di Za-pra-ha ru - ba-no le fa - vo-le, ru - ba - no, ru - ba - no, ru - ba - no le fa - vo - le.
tra-spa-ren-ze chia-ma-no le Ron-di - ni, chia-ma - no, chia - ma - no, chia - ma - no le Ron - di - ni.

di Za-pra-ha ru - ba-no le fa - vo-le, ru - ba - no, ru - ba - no, ru - ba - no le fa - vo - le.
tra-spa-ren-ze chia-ma-no le Ron-di - ni, chia-ma - no, chia - ma - no, chia - ma - no le Ron - di - ni.

21

mf

Co-me no-te di tro-vie-ri, nu-vo-le di so - le;

mf

Co-me no-te di tro-vie-ri, nu-vo-le di so - le;

mf

...nu-vo-le di so - le; co - me no - te nu-vo-le di so - le;

mf

Co-me no-te di tro-vie-ri, nu - vo-le di so - le; co - me no - te nu-vo-le di so - le;

29

f

co-me no-te di tro-vie-ri, nu-vo-le di so - le;

f

co-me no-te di tro-vie-ri, nu-vo-le di so - le;

f

co-me no-te di tro-vie-ri, nu-vo-le di so - le;

f

co-me no-te di tro-vie-ri, nu-vo-le di so - le;

p

co-me no-te di tro-vie-ri, nu-vo-le di so - le;

p

co-me no-te di tro-vie-ri, nu-vo-le di so - le;

p

co-me no-te di tro-vie-ri, nu-vo-le di so - le;

p

co-me no-te di tro-vie-ri, nu-vo-le di so - le;

37

2^a volta p

mf

nu-vo-le, nu-vo-le, nu-vo-le di so - le; nel-la Spra-gna dor - me.

mf

nu-vo-le, nu-vo-le, nu-vo-le di so - le; nel-la Spra-gna dor - me.

mf

nu-vo-le, nu-vo-le, nu-vo-le di so - le; nel-la Spra-gna dor - me.

mf

nu-vo-le, nu-vo-le, nu-vo-le di so - le; Nel-la Spra-gna dor - me, nel-la Spra-gna dor - me.

tratt.

Nella Spragna dorme un cuore di ombra e Draghi neri,
gli occhi chiari di Zapraba rubano le favole.

Sugli Altari trema un suono di ali e ciclamino,
oltre brevi trasparenze chiamano le Rondini.

Come note di trovieri nuvole di sole.