

# Mani di luna

Parole e musica di Marco Maiero

Quasi adagio

Val-le di un fio - re se - gre - to, chiu - sa da az - zur - ri\_a mo - ri - re, sem - bri vi -

ci - na un ba - cio di ven - to ma la se - ra già sco - lo - ra, ma la se - ra già sco -

lo - ra; Ro - sa, pro - fu - mo di mo - re, lu - ce di nu - vo - le bian -

Ro - sa, ro - sa, pro - fu - mo di mo - re, lu - ce di

che, vo - glio pen - sar - ti ma il tem - po non ce - de e si pren - de la sta - gio - ne; e si

nu - vo - le bian - che, pen - sar - ti ma il tem - po non ce - de e si pren - de

pren - de la sta - gio - ne; ro - sa, pro - fu - mo di mo - re, lu - ce di

la sta - gio - ne; ro - sa, ro - sa, pro - fu - mo di mo -

nu - vo - le bian - che, e si pren - de la sta - gio - ne co - me i gior - ni del tuo

re, lu - ce di nu - vo - le la sta - gio - ne del tuo

*f* A - pri lo scri-gno... *mf*

cuo - re. Lo scri - gno dei suo - ni con le tue ma - ni di lu - na; ta - ce il

cuo - re. Lo scri - gno dei suo - ni con le tue ma - ni di lu - na;

tem - po, tre-ma il cuo - re in un can - to che ri - tor - na, ri - tor - na, ri - tor - na. *f* *pp*

ta - ce il tem - po, tre-ma il cuo - re in un can - to tor - na, *f* *pp*

ta - ce il tem-po, tre-ma il cuo - re in un can-to che ri - tor - na, ri - tor - na, ri - tor - na.

Valle di un fiore segreto,  
chiusa da azzurri a morire,  
sembri vicina  
un bacio di vento,  
ma la sera già scolora.

Rosa, profumo di more,  
luce di nuvole bianche,  
voglio pensarti  
ma il tempo non cede  
e si prende la stagione  
come i giorni del tuo cuore.

Apri lo scrigno dei suoni  
con le tue mani di luna;  
tace il tempo, trema il cuore  
in un canto che ritorna.