

Maris de fadie

Liberamente tratto da un testo di Alan Brusini

Musica di Marco Maiero

pp **Andante sostenuto**

Sen - ce mai pol - sâ, sot il gei di San Pau-li_a Ma-dins, il fru - tin e la gu-gje sul grim si fru - ja - vis ci - di - nis cul timp. Sen - ce mai pol - e la gu-gje sul grim si fru - ja - vis ci - di - nis cul timp, cul timp. Sen - ce mai pol - sâ, pol - sâ, sot il gei di fan - ta - tis a gnot, su pai trois o cjan ta - vis d'a - Sen - ce mai pol - sâ, di fan - ta - tis a gnot, a gnot, o cjan ta - vis d'a - sâ, sot il gei di fan - ta - tis a gnot, di fan - ta - tis a gnot, o cjan ta - vis d'a - môr an-cje sot di chê crôs di puar - tâ. Oh ma - ris de fa - di - e, con - tait, oh môr an-cje sot di chê crôs di puar - tâ. Oh ma - ris de fa - di - e, con - tait, oh môran-cje sot di chê crôs di puar - tâ, di puar - tâ. Oh ma - ris de fa - di - e, con - tait, oh

un po' aprendo *dim.* *pp*

tin e la gu-gje sul grim si fru - ja - vis ci - di - nis cul timp. Sen - ce mai pol - tin e la gu-gje sul grim si fru - ja - vis ci - di - nis cul timp, cul timp. Sen - ce mai pol - tin e la gu-gje sul grim si fru - ja - vis ci - di - nis cul timp, cul timp. *p ma sentito*

p *un po' aprendo*

sâ, sot il gei di fan - ta - tis a gnot, su pai trois o cjan ta - vis d'a - sâ, sot il gei di fan - ta - tis a gnot, su pai trois o cjan ta - vis d'a - Sen - ce mai pol - sâ, di fan - ta - tis a gnot, a gnot, o cjan ta - vis d'a - sâ, sot il gei di fan - ta - tis a gnot, di fan - ta - tis a gnot, o cjan ta - vis d'a - môr an-cje sot di chê crôs di puar - tâ. Oh ma - ris de fa - di - e, con - tait, oh môr an-cje sot di chê crôs di puar - tâ. Oh ma - ris de fa - di - e, con - tait, oh môran-cje sot di chê crôs di puar - tâ, di puar - tâ. Oh ma - ris de fa - di - e, con - tait, oh

pp **Poco più mosso**

môr an-cje sot di chê crôs di puar - tâ. Oh ma - ris de fa - di - e, con - tait, oh môr an-cje sot di chê crôs di puar - tâ. Oh ma - ris de fa - di - e, con - tait, oh môran-cje sot di chê crôs di puar - tâ, di puar - tâ. Oh ma - ris de fa - di - e, con - tait, oh

cresc.

ro - sis de Cjar-gne ce ũs re - stial vuê? Oh ma - ris de fa - di - e, con - tait, ce ũs re-stial tal gei de

ro - sis de Cjar-gne ce ũs re - stial vuê? Oh ma - ris de fa - di - e, con - tait, ce ũs re-stial tal gei - de

ro - sis de Cjar-gne ce ũs re - stial vuê? Oh ma - ris de fa - di - e, con - tait, ce ũs re-stial tal gei de

ro - sis de Cjar-gne ce ũs re - stial vuê? — — Oh ma - ris de fa - di - e, ce ũs re-stial tal gei - de

f *subito meno*

gnot? Zo-ven - tŭs se-me - na-dis an-cje_in ue - re sui crets, ce ũs re - stial tal gei des

gnot? Zo-ven - tŭs se-me - na-dis an-cje_in ue - re sui crets, — ce ũs re - stial tal gei des

gnot? — de gnot? Zo-ven - tŭs se-me - na-dis an-cje_in ue - re sui crets, — ce ũs re - stial tal gei des

gnot? de gnot? Zo-ven - tŭs se-me - na-dis an-cje_in ue - re sui crets, ce ũs re - stial tal gei des

1. *pp* 2. *pp* *soli p* Sen - ce - mai pol - sâ... *f*

ste - lis? Oh *pp* lis? Sen-ce mai pol - sâ... *f*

ste - lis? Oh *pp* lis? Sen - ce mai pol - sâ... *f*

ste - lis? Oh *pp* lis? Oh Sen - ce mai pol - sâ... *p* *f*

ste - lis? Oh lis? Oh Sen - ce mai pol - sâ... *p*

Sence mai polsâ,
 sot il gei di San Pauli a Madins,
 il frutin e la gugje sul grim,
 si frujavis cidinis cul timp.

Sence mai polsâ,
 sot il gei di fantatis a gnot,
 su pai trois o cjantavis d'amôr
 ancje sot di chê crôs di puartâ.

Oh maris de fadie, contait,
 oh rosis de Cjargne, ce ũs restial vuê?
 Oh maris de fadie, contait,
 ce ũs restial tal gei de gnot?
 Zoventus semenadis ancje uere sui crets,
 ce ũs restial tal gei dês stelis?

Sence mai polsâ...